



СТОЛИЧНА ОБЩИНА  
"МЕТРОПОЛИТЕН" ЕАД

Изпълнителен директор - тел. +359 2 987-63-94, факс +359 2 987-22-44, e-mail: metro@metropolitan.bg

София 1000, ул. "Княз Борис I" № 121

Изх. № 1784/01  
София 19.04 2016г.

До  
всички потенциални участници

**ОТНОСНО:** Участие в открита процедура по Закона за обществените поръчки за:

**Изработка и доставка на зимно униформено и работно облекло за работещите в Метрополитен ЕАД по обособени позиции**

**Обособена позиция №1: Изработка и доставка на комплекти мъжко и дамско зимно униформено облекло;**

**Обособена позиция №2: Изработка и доставка на мъжки и дамски зимни униформени обувки;**

**Обособена позиция №3: Изработка и доставка на комплекти мъжко и дамско зимно работно облекло;**

**Обособена позиция №4: Изработка и доставка на мъжки и дамски зимни работни обувки**

На основание чл.29, ал.2 от ЗОП и Раздел VI, т.1 от Документацията за участие, даваме разяснения на постъпили въпроси с писмо **Вх.№ 1784/18.04.2016г.** за **Обособена позиция №3: Изработка и доставка на комплекти мъжко и дамско зимно работно облекло.**

Разясненията са досъпни на Профила на купувача на „Метрополитен“ЕАД:

<http://metropolitan.nit.bg/obshhestveni-porchki/dostavka-na-uniformeni-i-rabotni-oblekla/>

**Въпрос №1:**

Подплата на комплектите от прошита вата - прошивката да бъде само тегелиране или прошиване на фигури (ромбове)?

**Отговор №1:**

Уточняваме, че прошивката на ватата към хастара трябва да е на ромбове.

**Въпрос №2:**

Какъв точно следва да е грамажа на използваната вата за подплатата? В описанието е посочено 50-55 гр/кв.м, което е твърде малко (тънко) и няма как да покрие изискването за висока степен на защита от студ.

**Отговор №2:**

Уточняваме, че подплатата на якето, полугащеризона и панталона се състои от хастар 100% полиестер 50-55 гр/м<sup>2</sup> в подходяща неконтрастна цветова комбинация с лицевия плат, към който да е прошита вата 100% полиестер с маса на единица площ 120-150 гр/м<sup>2</sup>.

**Въпрос №3:**

Контрастните бели ленти, пришити по дължина на ръкавите и крачолите, от същия лицев плат като на изделието ли трябва да се изработят?

**Отговор №3:**

Уточняваме, че контрастните бели ленти, пришити по дължина на ръкавите и крачолите трябва да са от плат със същия състав като лицевия плат на изделието.

**Въпрос №4:**

Ръкавите на якето - има ли изискване как следва да завършват - с ластик, с маншет с копче, с маншет с лента с велкро, или по преценка на участника?

**Отговор №4:**

Уточняваме, че ръкавите на якето трябва да завършват с ластик.

**Въпрос №5:**

Относно джобовете на якето - посочено е един горен и долен с цип - и двата ли следва да са с ципове? Вътрешни или външни? Долните обемни джобове трябва ли да имат капаци? Как да бъде оформен долния джоб с цип спрямо долния обемен джоб?

**Отговор №5:**

Уточняваме, че джобовете на якето са както следва:

- горни джобове - десен с цип (вътрешен), ляв външен двоен (разположени един върху друг, като външния е по-малък от вътрешния) без цип;
- долни обемни джобове - десен с капак, ляв с цип;
- вътрешен на подплатата - ляв с цип.



чл. 2 от ЗЗЛД

ИЗП. ДИРЕКТОР.....  
/проф. д-р илж. Ст. Братоев/

